



"بین من و تو"

فلم هنری جدید به نمایش قرار داده میشود.

خانم برشکی ژورنالیست و فلمساز مستعد کشور ما است که در کانادا و نیویارک آموزش کار مسلکی خود را آموخته و در خدمت سینمای کشور ما افغانستان عزیز قرار دارد. بخاطر معلومات بیشتر از فلم جدید هنری شان در پای صحبت آنها می نیشینم تا در مورد فعالیت‌های هنری شان معلومات همه جانبه بدست آوریم.

سوال - نام فلمی که شما مشترکاً با عده‌ی از هنرمندان افغان ساخته اید چی است؟

جواب- آقای معاشر! نخست از اینکه به سلسله فعالیت های ارزشمند ژورنالیستی خود بار دیگر بنابر عشق سرشاری که به فرهنگ افغانی دارید لطف فرمودید که با من مصاحبه فرماید صمیمانه تشکر و اینک بجواب سوالات شما میپردازم.

نام فلم مورد بحث که در بیست قسمت مسلسل بشکل یک سیرپال آموزشی ترتیب گردیده "بین من و تو" میباشد.

سوال- نام فلم شما واقعاً نام با مسمی است انگیزه ی انتخاب تان چیست؟

جواب- هدف من بحیث نویسنده داستان فلم این بود که در مجموع در لابلای صحنه های مختلف در این فلم که دو برادر پیش میبرند طرزهای تفاوت دید بین دو شخص را چه هر دو مرد، یا زن و مرد، از یک قوم و یا چند قوم و یا یکی از شرق و دیگری از غرب باشند در حل قضایا تمثیل شود که در این فلم از یک گروه مردها و زنهای با استعداد و توانا از اقوام مختلف اند که با اشتراک در صحنه های مختلف طرزهای دید دو برادر را بشکل تمثیل کرده اند که یکی در افغانستان و دیگری در خارج از افغانستان (شرق و غرب) تحصیلات عالی عدلی و قضائی را آموخته اند و در محاکم فامیلی، مدنی و جنائی افغانستان یکی بحیث مدعی العموم به نمایندگی از دولت و دومی بحیث وکیل مدافع مستقل به نمایندگی مؤکلین خود در مقابل یکدیگر قرار میگیرند و دفاع میکنند، بالاخره علی الرغم اختلافات جدی شرقی و غربی بودنشان در دید و قضاوت به یک واقعیت تلخ فامیلی خود که مادر و یک پسر اطلاع دارند و پسر دومی از موضوع آگاهی ندارد اما مادر بنابر شفقت مادری نمیخواهد پسر دومی را از قضایا مطلع سازد بالاخره در جریان پیشبرد موضوع حاضرین صحنه در قسمتهای مختلف آهسته آهسته به مطلب پی میبرند. که من نمیخواهم در این فرصت به جزئیات موضوع بحث کنم. البته انشاءالله در لابلای نمایش فلم دیده خواهد شد که علی الرغم دخیل بودن دست زورمند و زردار در قضایا، موضوع چه نوع حل و به چه نتیجه خواهد رسید.

سوال- شما از کدام مدت بدینسو اقدام عملی بر ساختن این فلم نموده اید و چه وقت به نمایش گذاشته خواهد شد؟

جواب- کار این نمایشنامه با فلم از ماه مارچ سال جاری آغاز و در مدت هفت ماه تکمیل گردید که انشاءالله در جنوری سال آینده در تلویزیونهای افغانستان به نمایش گذاشته خواهد شد. اما نباید فراموش کرد که ما از آغاز فلم در افغانستان حرف میزنیم لهذا ممکن پیشتر و یا دیرتر از وقت معین به نشر برسد.

سوال- همکاران شما در فلم کدام اشخاص اند؟

جواب- من شخصاً نویسنده تمام بیست قسمت فلم مسلسل (سریال) "بین من و تو" میباشم. با ید متذکر شد که در ابتدا وقتی فلمساز ورزیده آقای احمد علمی با من در ارتباط نوشتن و ساختن یک فلم تماس گرفتند من چیز دیگری در سر داشتم. اما وقتی در صنف (یوگه) بودم دفعتهاً نوشتن فلم "بین من و تو" در فکرم خطور کرد که از یکطرف نوشتن آن برایم بسیار آسان و کارش برای ما علی الرغم مشکلات آموزنده بود و از جانب دیگر تأثیرات اجتماعی آن بر مردم افغانستان در سطح فامیلی و ملی مفید و مؤثر دیده می شد لهذا موضوع را پیشنهاد کردم که از طرف محترم آقای احمد علمی نیز پذیرفته شد.

سوال- فلمساز (دایریکتور) کی است؟

جواب- سوال دلچسپ است. چنانچه قبلاً عرض شد که فلم دارای بیست قسمت میباشد. با درک اینکه یک پروژه بزرگ است و از جانب دیگر من بحیث افغان کاندائی متأسفانه نوشتن و خواندن فارسی دری، همچنان رسم و رواجهای مختلف افغانستان را نمیدانستم و نیز به مقررات امنیتی شهرکابل معلومات دقیق نداشتم لهذا تصمیم بر این شد که کار را در دو قسمت انجام دهم یعنی در ده قسمت اولی بحیث فلمساز نیز با آقای احمد علمی که فلمساز بسیار ورزیده اند و برادرشان آقای حامد علمی که فلمبردار ماهر اند مشترکاً کار نمایم و ده قسمت دومی را چون من بیشتر تحمل دوری از فامیلم را در کابل نداشتم لهذا بعد از بازگشت من به کانادا

فلمسازی آنرا آقای احمد علمی به تنهایی با حامد علمی که دایرکتر فلمبرداری بود بشکل بسیار عالی تکمیل نمایند و من کما فی السابق از کانادا به نوشتن نقش نویسی و انتخاب بازیگران به کار خود الی تکمیل فلم دوام بدهم. و نیز باید متذکر شد که ما در مجموع گروپ FKH Media ثابت ساختیم که یک زن و یک مرد از دو قوم مختلف (پشتون و هزاره) علی الرغم تربیه شان در دو جامعه مختلف یعنی شرق و غرب و دیدهای متفاوت میتوانند بحیث یک افغان واحد چون خواهر با برادر کارها و پروژه های بزرگ را برای انکشاف



و ارتقای کشور در فضای صمیمیت و دوستی پیش ببرند.

سوال- کی ها بحیث بازیگران در فلم به حیث افراد مسلکی و غیر مسلکی کار می نمودند؟

جواب- در این قسمت باید عرض شود که انتخاب بازیگران فلم که من مسؤؤل آن بودم بسیار مشکل بود اما خوشبختانه من با گروپ FKH Media و همکار شان آقای ذاکر حسین بازیگران را برای فلم انتخاب نمودیم

مشکل عمده یافتن هنرمند از طبقه نسوان بود چه اکثر فامیلها مخالف اشتراک خانمها و یا دختران خود در فلم بودند و آناینکه علاقمند در کار فلم بودند متأسفانه بیسواد و خواندن و نوشتن را یاد نداشتند. تا بالاخره در اثر ارتباطات افغانهای داخل و خارج کشور هنرمند نهایت ماهر و مشهور افغان ما محترمه خانم میمونه (گلناز) که در سالهای 1970م ستاره سینمای افغانستان بود مجدداً بعد از سی سال به تلویزون افغان برگشت. محترمه میمونه گلناز بنام مادر خودم یعنی زهرا نقش مادر دو پسر را یکی آقای روح الله ظهوری که تحصیلات عالی خود را در افغانستان تکمیل نموده بنام اکمل خالقیار در نقش مدعی العموم و دیگری آقای سلیمان سنگر که تحصیلات عالی خود را در غرب تکمیل نموده بنام نور خالقیار در نقش وکیل دعوی شخصی بازی کرده که هر دو برادران حیثیت بازیگران اصلی را در فلم بنام اینکه یکی در داخل و دیگری در خارج تحصیل کرده اند دارند. همچنان بازیگران (اکتورهای) ورزیده، پیشتاز و زیبایی دیگری چون محترمه سحر پرنیان به نام عایشه جمالزاده در نقش ژورنالیست محترمه فضه رضایی بنام مریم در نقش وکیل دعوا نیز رول بسیار مهم در فلم بازی کرده اند باید متذکر شد که در مجموع هریکی از بازیگران فلم نقش های خود را بشکل بسیار عالی و مؤفقتانه پیش بردند که من به وجود هریک افتخار و آرزوی مؤفقیتهای مزید شان را میکنم. باید متذکر شد که من بسیار علاقه داشتم که در محاکم فامیلی، مدنی و جنائی دو خانم را بحیث قاضی داشته باشم که متأسفانه مؤفقت شده نتوانستم فقط یک زن را بحیث قاضی برای محاکمه فامیلی پیدا نمودم.



سوال- فلم "بین من و تو" در کجا تکمیل گردیده؟

جواب- این فلم در کابل به همکاری و نظارت مستقیم FKH Media به تصویر درآمده باید یاد آور شد که کمپنی متذکره با داشتن اشخاص مسلکی، سامان و آلات مجهز فلمبرادرای عصری یگانه مؤسسه است که از عهده چنین کار مهم و بزرگ برآمده میتواند. خوشبختانه من هنوز هم با این مؤسسه در نوشتن و ترتیب یک سریال یعنی درامه دیگری رادیویی نیز همکاری دارم. در واقعیت امر من با کارکنان این مؤسسه در زمانی که فلمبرداری داکومینتری برقع (چادری) را که تمویل آن از طرف مؤسسات ذیل.

National Film Board of Canada and Canada Arts Council, as well BC Arts Council. صورت گرفته و خوشبختانه در وهله ای اولی جایزه Superchannel Documentary Award را از آن خود ساخته. در کابل شناسائی و تفاهم خوبی حاصل و با همکاری بیشتر آنها در تکمیل پروژه "بین من و تو" نیز موفق گردیدم.

سوال- این فلم بار نخست در کجاها به نمایش گذاشته می شود؟

جواب- فلم در نشرات تلویزیونهای داخل افغانستان به نمایش گذاشته میشود.

سوال- تمویل مصارف ساختمان این فلم از کدام منابع صورت گرفته؟

جواب- مصارف فلم از طریق کمپنی FKH Media که در فوق از آن نام بردم پرداخته میشود.

سوال- بیاد دارم در جشنواره بین المللی فیلم های مستند که در شهر ونکوور کانادا برگزار گردیده بود روز پانزدهم ماه می 2009 شما با فلم مستند خود بنام "اعاده حقوق زنان افغانستان" اشتراک نموده و با درخشش بسیار عالی توجه بینندگان را جلب نموده بودید. فیلم مستند شما بنام "اعاده حقوق زنان افغانستان" بعدا در کجا ها به نمایش گذاشته شد؟ و خلاصه سرنوشت ان فلم چی شد؟ در مورد معلومات بیشتر بدهید.

جواب- آقای معاشر سوال خوبی را مطرح فرمودید. باید عرض شد که فلم مستند من که تحت عنوان "اعاده حقوق زنان افغانستان" بود خوشبختانه در جشنواره های مختلف در سراسری کانادا به نمایش گذاشته شد و مهمتر از همه که در Marda Justice Loop Festival راه پیدا کرد چه این جشنواره بالاخص برای دفاع از قانون و زشت نشاندادن بد رفتاریها در جهان بود که راه یافتن فلم من در آن جشنواره برای من افتخار بزرگ است. و نیز باید متذکر شد که هدف فلم "اعاده حقوق زنان افغانستان" یک فلم تربیوی برای تلویزیونها بود که از طریق کمپنیهای بنامهای ذیل.

TPI و Moving Images in Vancouver

به سراسر جهان برای نمایش در تلویزیونها توزیع گردیده. اما در افغانستان تا حال به نمایش گذاشته نشده است. ای کاش نشان داده میشد. من فکر میکنم که بنا بر نا مساعد بودن شرایط تا حال در افغانستان نشان داده نشده. در آینده ممکن نشان داده شود.

سوال- خانم برشکی احمد در اخیر چه پیامی به هموطنان دارید؟

جواب- آقای معاشر ممنون از شما که با قبول زحمت این مصاحبه را با من انجام دادید.

پیام من به هموطنان عزیز در داکومنتری قبلی من " مبارزه کنید در راه اعاده حقوق قانونی خود "

پیام من در فلم برقع (چادری) " مبارزه کنید در راه حقوق انسانی خود".

پیام من در سریال رادیویی آینده " مبارزه کنید در راه حصول حق قانونی و ارزشهای انسانی خود"

هدف عمده من تنویر افغانها است که هویت خود را به امید وحدت، همزیستی و هموعی بشناسند. من میخوام افغانها با درک حقوق حقه خود با استفاده از فرصت داده شده از حقوق قانونی خود دفاع کنند. من بسیار مسرت دارم که برایم در پروژه یا فلم "بین من و تو" موقع مساعد شد که با مردان و زنان هموطن پشتون، تاجک، هزاره و اوزبک، سنی و شیعه مشترکاً کار بسیار زیبا را با پیام قوی انجام دادیم که امید افغانها از آن مستفید و به جهانیان نشان بدهند که کشور ما علی الرغم مشکلات عدیده انکشاف میکند و به پیش میرود. من به آینده خوب ژورنالزم، تلویزون، فلم و افغانستان آزاد و مترقی امیدوار میباشم. من منتظرم که بینندگان هموطنم در آغاز 2012م فلم را در تلویزونهای خود تماشا کنند و با آموزش از فلم چون ما بدون در نظر داشت اختلافات با یک مشت آهنینی و حدت و همبستگی کشور عزیز خود را بطرف ترقی و تعالی به خوشی پیشبرند.

خانم برشکی احمد! تشکر از اینکه حاضر شدید بخاطر آگاهی علاقمندان معلومات دادید.

امان معاشر، خبرنگار آئشریه زن.

ونکوور کانادا:

تاریخ... Nov. 1. 2011

www.houseofmawlana.com/